

Gastón Carreño

gcarreno@derecho.uchile.cl

Doctor (2014) y Magíster (2007) en Estudios Latinoamericanos, Antropólogo social (2002) y Diplomado en Periodismo y Crítica cultural (1998) de la *Universidad de Chile*. Sus áreas de especialidad son la antropología visual, la relación entre pueblos indígenas y sus representaciones, así como estudios costeros. Gracias a ello, ha desarrollado trabajos de campo y proyectos interdisciplinarios a lo largo de Chile.

Destacan dentro de sus principales líneas de investigación fondecyt, los trabajos en fotografía y cine sobre pueblos indígenas, la construcción de identidades en Chile, así como la relación entre comunidades costeras y cacería de ballenas. Su trabajo como académico de pregrado y postgrado se ha desarrollado en distintas universidades chilenas y extranjeras. También destaca su rol como coordinador del Centro de Estudios en Antropología Visual y director de la Revista Chilena de Antropología Visual.

Actualmente se desempeña como investigador en el proyecto “Fortalecimiento del acceso igualitario a una justicia independiente y transparente en la región Andina: auditoría social y transparencia”, de la Unión Europea y la Comisión Andina de Juristas en conjunto a la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile, profundizando en la relación jurídico-social entre comunidades indígenas e industrias extractivas.